



Voorgenomen bestedingen 2018

Stichting De Versterking bestond in november 2017 zes jaar. In aansluiting op haar doelstellingen zijn er contacten gelegd en uitgebouwd in de theatersector, de kunsteducatie en het natuurbeheer. Op deze terreinen initieert De Versterking projecten en/of sluit zij aan bij projecten van instellingen die hun waarde hebben bewezen. De Versterking streeft naar duurzame relaties met haar begunstigden om de kwaliteit te verhogen en het bereik en de efficiëntie te vergroten.

In 2018 zijn de bestedingen gericht op drie pijlers:

- natuurbeheer/cultureel erfgoed
- kunsteducatie,
- podiumkunsten.

Verwachte bestedingen 2018

Natuurbeheer/cultureel erfgoed	175.000
Kunsteducatie en leesbevordering	229.000
Podiumkunsten	332.000
Onkosten	5.000
Totaal	741.000

Toelichting

Natuurbeheer/cultureel erfgoed

In 2018 gaat De Versterking voor het derde jaar een verbinding aan met de Landschappen. De verwachting is dat in 2018 aan projecten op het gebied van natuurbeheer en natuurbehoud een bedrag van ongeveer 175.000 euro zal worden uitgekeerd.

Kunsteducatie en leesbevordering

Kunsteducatie is een andere belangrijke pijler voor De Versterking.

Door te investeren in kunsteducatie wil De Versterking kunst in brede zin dichterbij kinderen brengen, ook op die plekken waar kunst soms minder binnen handbereik is.

De Versterking steunt o.a. de Schoolschrijver, muzieklessen voor kinderen in AZC's en de regionalisering van Movies that Matter.

Leesbevordering heeft De Versterking hoog in het vaandel. In 2018 wordt o.a. steun gegeven ten behoeve van het voortgezet onderwijs aan de projecten "De Weddenschap" en "Literatour". In het basisonderwijs wordt leesbevordering onder andere ondersteund via workshops bij De Nationale Voorleeswedstrijd en door het ter beschikking stellen van voorleesboeken en lessuggesties bij het project "Vooruit met Voorlezen".

Nieuw in 2018 is de steun voor creatief schrijven in het basisonderwijs via het Poëziepaleis met hun project "Kinderdichter" en via Stichting Lezen door de ontwikkeling van bijscholing voor leescoördinatoren en leesconsulenten op dit gebied.

Podiumkunsten

In 2018 start De Versterking met het beschikbaar stellen van een bedrag ten behoeve van educatie en het vergoten van het bereik in het jeugdtheater. Daarnaast wordt een bedrag gereserveerd voor volwassen theater waarbij talentontwikkeling en vernieuwing centraal staan. Daaronder vallen o.a. De Tekstmederij met hun regiesessies voor jonge toneelschrijvers gekoppeld aan andere jonge makers. Voor initiatieven op dit gebied wordt het fonds eenmaal per jaar opengesteld voor aanvragen. Instellingen ontvangen hiervoor een uitnodiging.

Ook worden er bestedingen verwacht ten behoeve van het Holland Festival, Oerol en het Cultuurfonds.

Overig

De overige kosten zijn vrijwel nihil.

