



## Voorgenomen bestedingen De Versterking in 2022

In aansluiting op de doelstellingen verbindt De Versterking zich met organisaties in de theatersector, de kunsteducatie, natuur- en landschapsbeheer en de onderzoeksjournalistiek.

In 2022 zijn de bestedingen gericht op de volgende terreinen:

### Verwachte bestedingen 2022 (in duizend euro)

Natuurbeheer/cultureel erfgoed	195
Kunsteducatie en leesbevordering	270
Podiumkunsten	315
Onderzoeksjournalistiek	170
Totaal	950

### Natuurbeheer/cultureel erfgoed

In 2022 zullen de Landschappen en de Landschapsbeheerorganisaties worden uitgenodigd om een aanvraag in te dienen. Daarnaast zullen donaties gaan naar Sense of Place en andere projecten met kunst in de openbare ruimte.

De verwachting is dat in 2022 aan projecten op het gebied van erfgoed, natuurbeheer, natuurbehoud en kunst in het landschap een bedrag van ongeveer 195.000 euro zal worden uitgekeerd.

### Kunsteducatie en leesbevordering

Door te investeren in kunsteducatie wil De Versterking kunst in brede zin dichterbij kinderen brengen, ook op die plekken waar kunst soms minder binnen handbereik is. De Versterking steunt o.a. het landelijke bereik van de Schoolschrijver via hun digitale platform en de regionalisering van Movies that Matter-films voor scholen in lokale filmtheaters met een uitgebreid educatief aanbod.

Met het Gemeentemuseum is al bijna vanaf de oprichting van De Versterking een vaste geefrelatie ontstaan, vanaf 2019 mag ook Het Kinderboekenmuseum jaarlijks ten behoeve van de educatie een aanvraag indienen.

Leesbevordering en creatief schrijven heeft De Versterking hoog in het vaandel. De belangrijkste partner voor De Versterking is Stichting Lezen die jaarlijks een aantal projecten organiseert en/of coördineert voor basis- en voortgezet onderwijs. In 2022 gaat het onder andere om een project van een aantal PABO's die goede jeugdliteratuur systematisch in willen zetten bij verschillende vakken in het basisonderwijs. In het voortgezet onderwijs gaat het om het multimediale project

“Lesno” dat startte in Friesland en nu de rest van Nederland gaat veroveren. Opnieuw wordt ook de Boekenweek voor Jongeren en dan specifiek “Literatour” ondersteund, schrijvers die VO-scholen door het hele land bezoeken. Meerjarige steun ontvangen verder onder andere: de Woutertje Pieterse Prijs, de Grote Vriendelijke Podcast, Raadgedicht en Stap-op-de-rode-loper, een eendaags literatuurfestival voor VMBO-leerlingen in Leeuwarden. De geplande totale steun aan educatie en leesbevordering bedraagt 270.000 euro.

### Podiumkunsten

In 2022 gaat De Versterking door met het beschikbaar stellen van een bedrag voor jeugdtheatergezelschappen ten behoeve van educatie en het vergroten van hun bereik. Daarnaast reserveert De Versterking een bedrag voor theatergezelschappen en festivals waarbij cultureel ondernemerschap en producties op basis van nieuw geschreven teksten centraal staan.

Al vrijwel vanaf de oprichting van De Versterking wordt het TheaterTekstTalentstipendium namens de stichting door het Prins Bernhard Cultuurfonds uitgereikt. Dit Stipendium kent in 2022 zijn tiende laureaat en zal nog eens vijf jaar worden voortgezet.

Tevens worden er bestedingen verwacht ten behoeve van Oerol, waarmee een langlopende geefrelatie bestaat.

In totaal gaat het bij de podiumkunsten om een bedrag van 315.000 euro.

### Onderzoeksjournalistiek

Tot slot zullen de platforms Follow the Money en Investico een bijdrage ontvangen voor hun (lokale) journalistieke projecten. Hiervoor staat een bedrag gereserveerd van 170.000 euro.

