



Voorgenomen bestedingen De Versterking in 2025

In aansluiting op de doelstellingen verbindt De Versterking zich met organisaties in de theatersector, de kunsteducatie, natuur- en landschapsbeheer en de onderzoeksjournalistiek. In 2025 zijn de bestedingen gericht op de volgende terreinen:

Verwachte bestedingen 2025 (in duizend euro)

Natuurbeheer/cultureel erfgoed	150
Kunsteducatie en leesbevordering	337
Podiumkunsten	330
Onderzoeksjournalistiek	140
Totaal	957

Natuurbeheer/cultureel erfgoed

In 2025 zullen de Landschappen en de Landschapsbeheerorganisaties worden uitgenodigd om een aanvraag voor projecten waarbij het gaat

- om natuurbehoud in een stedelijke omgeving of vergroening van braakliggend terrein in de stad
- om het herstel van oude cultuur(historische) elementen (m.u.v. religieus erfgoed) in parken en landschappen, of
- om het beleven van het landschap/de natuur door volwassenen en kinderen.

Kunsteducatie en leesbevordering

Door te investeren in kunsteducatie wil De Versterking kunst in brede zin dichterbij kinderen brengen, ook op die plekken waar kunst soms minder binnen handbereik is.

Leesbevordering, poëzie en creatief schrijven heeft De Versterking hoog in het vaandel. Het gaat daarbij om projecten in binnen- en buitenschools onderwijs die bij kinderen en leerkrachten het plezier in lezen en taal stimuleren.

Podiumkunsten

In 2025 gaat De Versterking door met het beschikbaar stellen van een bedrag voor jeugdtheatergezelschappen ten behoeve van educatie en het vergroten van hun bereik. Daarnaast reserveert De Versterking een bedrag voor theatergezelschappen en festivals waarbij cultureel ondernemerschap en producties op basis van nieuw geschreven teksten centraal staan. Het TheaterTekstTalent- stipendium kent in 2025 zijn elfde laureaat en zal nog eens vier jaar worden voortgezet.

Onderzoeksjournalistiek

Tot slot zullen de platforms Follow the Money, Investico en onderzoekscollectief Spit een bijdrage ontvangen voor hun journalistieke projecten

